

## «Праздник белых журавлей»

Мне кажется порою, что солдаты,  
С кровавых не пришедшие полей,  
Не в землю нашу полегли, когда то,  
А превратились в белых журавлей...

Ежегодно в нашей стране 22 октября отмечают «Праздник белых журавлей». Это праздник поэзии и памяти павших на полях сражений во всех войнах. Инициатором этого дня стал народный поэт Дагестана Расул Гамзатов, который в 1965 году написал своё знаменитое стихотворение «Журавли».

Свое знаменитое произведение он написал под впечатлением посещения Японии. В 1945 в Хиросиме раздался удар атомной бомбы. Пострадали тысячи людей. Одна маленькая девочка, по имени Садако Сасаки, стала жертвой лучевой болезни. В Японии есть традиция: если заболевший человек сделает 1000 журавликов-оригами (цуру), то он выздоровеет. Маленькая девочка очень старалась, но успела сделать только 644... Эта история до глубины души поразила поэта... До сих пор дети разных стран мира присылают тысячи журавликов на мемориал Мира в Хиросиме с надеждой на мир.

Белый журавль олицетворяет собой искреннюю дружбу, единство народов разных национальностей и вероисповеданий. Во многих легендах и сказаниях символизирует благополучие и мир. В Древнем Египте журавля называли птицей солнца. У римлян журавли ассоциировались с верностью, рассудительностью, дружелюбием. В японском эпосе журавль ассоциируется с долголетием и обеспеченной жизнью, а для китайцев это – символ вечной жизни. Удивительно, но не оставлен без внимания журавль и в африканских притчах. Там эта птица упоминается как посланник высших

сил, посредник, через которого можно общаться с богами на небесах. Христиане же считают журавля символом смирения и послушания. На Кавказе есть легенда, что воины, павшие на поле битвы, превращаются в журавлей.

Праздник Белых журавлей отмечался не только в Дагестане, в небольшом высокогорном селении Гуниб, на родине поэта. Он стал не только всероссийским национальным Днем Памяти. С 2011 года этот день стал международным праздником поэзии и отмечается под эгидой ЮНЕСКО. Праздник послужил началом создания множества памятников во всем мире: мемориал в ауле Гуниб, в Москве памяти погибших в Норд-Ост, в Санкт-Петербурге мемориал «Журавли», в Саратове самый высокий памятник на Соколовской горе, в Астрахани мемориал «Белые журавли», в Курской области посвящен участникам ликвидации катастрофы Чернобыльской АЭС, в США штате Калифорния памятник с высеченными строками из стихотворения Р. Гамзатова, в Узбекистане г. Чирчик, на Украине памятник в г. Луганск и многие другие.

Увидев в журнале «Новый мир» это стихотворение, Марк Бернес решил исполнить песню, ставшую последней песней в его жизни. Стихотворение, написанное Гамзатовым, тогда перетерпело изменения. Поэт написал в начальном варианте строчку: «Мне кажется порою, что джигиты...», которая впоследствии была изменена по инициативе Марк Бернеса. Певец предложил сменить слово «джигиты» на синоним – «солдаты». Через много лет Журавли в исполнении Ансамбля им. А.В. Александрова прозвучала в Японии. Песня сразу же стала очень популярной. Ее запели на разных языках мира. Британский исполнитель Марк Алмонд записал сингл на английском языке под названием «The Storks». В 2008 году польская группа «Majdanek Waltz» записала песню «Zurawi».

Сегодня уже ясно, что «Белые журавли» Р. Гамзатова переросли границы республики Дагестан и летают по всему миру....