

Адыгейская республиканская юношеская библиотека

Информационно-библиографический сектор

Топ 15. Невозможно оторваться.

Любимые книги молодежи.

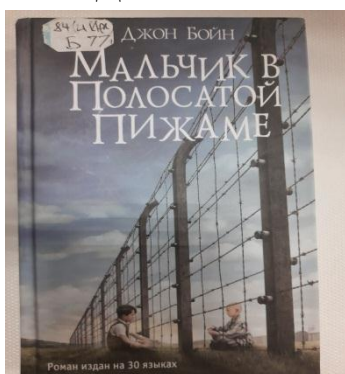
Список рекомендательной литературы.

Майкоп, 2021

Молодость – один из самых ярких и запоминающихся периодов в жизни человека. Это время становления личности, поисков и открытий, дружбы и романтики, смелых идей и планов. Молодежь во всем мире обладает безграничным потенциалом и амбициозностью, благодаря которой способна освоить новые знания, технологии и области.

Не удивительно, что о молодых людях написаны тысячи книг, которые заставляют думать, искать ответы, принимать верные решения и находить правильные моральные ориентиры в самых сложных ситуациях. Предлагаем вам самые популярные из книг, которые читает современная молодежь.

1. Бойн Джон



Мальчик в полосатой пижаме: роман / Джон Бойн; перевод с английского Елены Полецкой. – Москва.: «Фантом Пресс», 2009. – 288с.

Не так-то просто рассказать в двух словах об этой удивительной книге. Обычно аннотация дает читателю понять, о чем пойдет речь, но в данном случае мы опасаемся, что любые предварительные выводы или подсказки только помешают ему. Скажем лишь, что вас ждет необычное и завораживающее путешествие вместе с девятилетним мальчиком по имени Бруно. Книга никак не предназначена для детей девятилетнего возраста, напротив, это взрослая книга, обращенная к людям, которые знают, что такое колючая проволока.

2. Войнич Э.Л.



Овод: роман / Этель Лилиан Войнич; перевод с английского Н. Волжиной. – Санкт-Петербург.: Азбука, Азбука - Аттикус, 2017. – 384с. – (Мировая классика).

Он был молод, наивен, влюблен, полон свободолобивых идей и романтических иллюзий. Он оказался обманут, оклеветан, отвергнут и презираем.

«Овод», первый и, как справедливо считается, лучший роман английской писательницы Этель Лилиан Войнич, и сегодня увлекает своим сюжетным драматизмом, связанным с образом главного героя – ярким, сильным, трагическим.

3. Голдинг, Уильям.



Повелитель мух : роман / Уильям Голдинг; перевод с английского Е. Суриц.- Москва: АСТ, 2017. – 317, [3]с. – (Эксклюзивная классика). История благовоспитанных мальчиков, внезапно оказавшихся на необитаемом острове. Философская притча о том, что может произойти с людьми, забывшими о любви и милосердии. Роман – предупреждение и, конечно, напоминание о хрупкости мира, в котором живем все мы.

4. Грин, Джон



Бумажные города / Джон Грин; перевод с английского Ю.Л. Федоровой. – Москва.: РИПОЛ классик, 2017. – 368с.

Выпускник школы Кью Джейкобсен с детских лет тайно влюблен в свою прекрасную соседку Марго.

5. Гюго В.

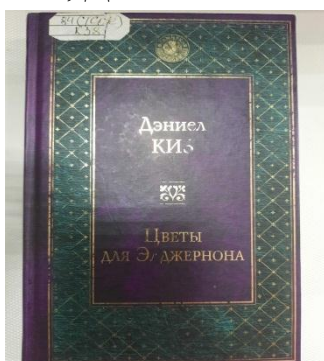


Отверженные : роман / Виктор Гюго; перевод с французского. – Санкт-Петербург.: Азбука, Азбука- Аттикус, 2016. – 768с. – (Азбука-классика).

Роман – эпопея Виктора Гюго «Отверженные» (1962) – без которого невозможно представить себе духовную историю XIX века.

В XX веке были сделаны десятки экранизаций. От немой ленты «На баррикадах» до последнего фильма Тома Хупера.

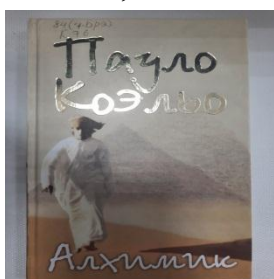
6. Киз, Дэниел.



Цветы для Элджернона / Дэниел Киз; перевод с английского С. Шарова. – Москва : «Э», 2017. – 320 с. – (Всемирная литература).

Эта фантастическая история обладает поразительной психологической силой и заставляет задуматься над общечеловеческими вопросами нравственности.

7. Коэльо, П.

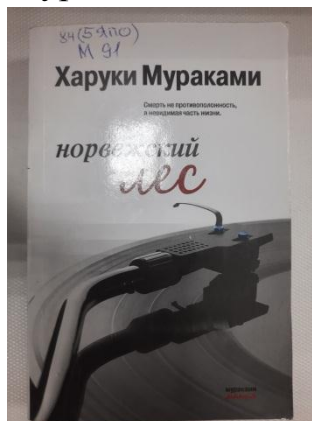


Алхимик / Пауло Коэльо; перевод с португальского А. Богдановского. – Москва.: АСТ: Астрель, 2010. – 224 с.

«Алхимик» - самый известный роман бразильского писателя Пауло Коэльо, любимая книга миллионов людей во всем мире.

Этот, ставший культовым, роман-притча способен изменить жизнь своих читателей.

8. Мураками Х.



Норвежский лес / Харуки Мураками; перевод с японского А. Замилова. – Москва .: Эксмо, 2014. – 384 с. – (Мураками – мания).

Роман классика современной японской литературы, принесший автору поистине всемирную известность.

9. Остен, Джейн



Гордость и предубеждение: роман / Джейн Остен; перевод с английского И. Маршака. – Москва: АСТ, 2019. – 416 с. – (Лучшая мировая классика).

Самый популярный женский роман в мире, провозглашенный интернет – пользователями Великобритании одной из лучших книг всех времен и народов.

Несколько экранизаций, два сериала и армия поклонников по всему миру навеки вписали роман «Гордость и предубеждение» в летопись лучших историй о любви, побеждающей любые преграды.

10. Роулинг Дж.К.



Фантастические твари и где они обитают. Оригинальный сценарий / перевод с английского. - Москва.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2017. – 304 с.

Грандиозная приключенческая история о дружбе, волшебстве и хаосе с вереницей незабываемых персонажей.

11. Сиболд Э.



Милые кости: роман / Элис Сиболд; перевод с английского Е. Петровой. – Москва.: Эксмо; Санкт-Петербург.: Домино, 2010. – 384 с. «Милые кости» Элис Сиболд переведены на сорок языков и разошлись многомиллионным тиражом. Роман послужил основой для нового кинопроекта Питера Джексона – одного из ведущих режиссеров Голливуда, автора «Властелинов Колец» и «Кинг- Конга».

12. Сэлинджер Дж. Д.



Над пропастью во ржи / Джером Д. Сэлинджер; перевод с английского Р.Я. Райт – Ковалевой. – Москва.: Эксмо, 2014. – 336 с. – (Интеллектуальный бестселлер).

Культовый роман XX века.

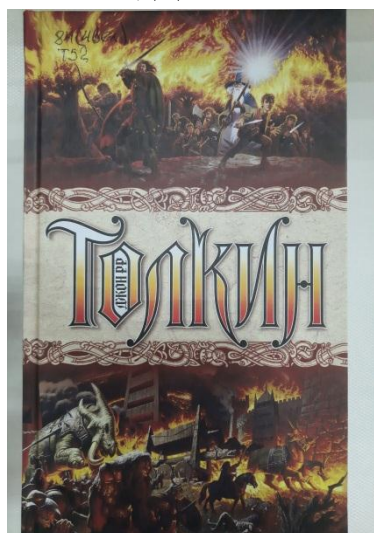
13. Толкин, Джон Рональд Руэл.



Сильмариллион : фантастический / Джон Р.Р. Толкин; перевод с английского С. Лихачевой. – Москва: АСТ, 2018. – 416с.

Книга о первых Эпохах Средиземья. Книга, в которой поведена не только история великой войны меж Светом и Тьмой, но и предыстория Колец Всевластья – Колец, путь которых по Средиземью еще только начинается.

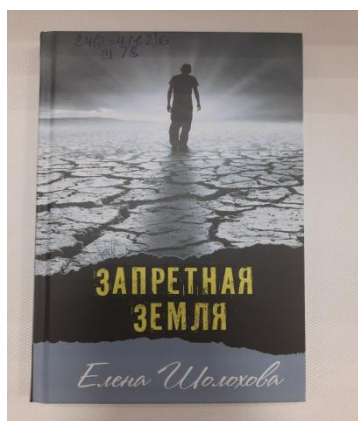
14. Толкин, Джон Рональд Руэл.



Властелин Колец: трилогия / Джон Р.Р. Толкин; перевод с английского А. Кистяковского, В. Муравьева. – Москва: АСТ, 2016. – 1120с.

Трилогия бесспорно возглавляет список «культовых» книг XX века.

15. Шолохова Е.А.



Запретная земля : повесть и рассказы / - Москва: Аквилегия-М; 2017. – 240 с. – Б.ц.

Есть на земле места, куда нельзя ступить человеку. Такие места окутаны неразгаданными тайнами, о них слагаются легенды.